

Curso de Gimp

- A) GIMP tiene herramientas para edición de imágenes, dibujo de formas libres, cambiar el tamaño, recortar, convertir a diferentes formatos de imagen

1. Introducción

1.1. Instalación

1. Pagina oficial y descargar

1.2. Introducción al Gimp

1. Gimp es parecido al Photoshop
2. Dos cosas que debes saber
 - 2.1 Software Libre
 - 2.2 Gráfico raster vs vectorial

2. Interfaz

2.1. Resumen de la interfaz

1. Caja de herramientas
2. Opciones de herramientas
3. Canvas o lienzo
4. Coordenadas del puntero
5. Ventanas / Diálogos empotrables
 - 5.1 Capas, Histórico, Canales de colores
 - 5.2 Brocha, Patrones, Gradientes
6. Pinceles-patrones-gradientes
7. Menú principal

2.2. Ajustar ambiente

1. Todo flotante
2. Modo de ventana única

2.3. Configuración de parámetros

1. Editar / Preferencia
 - 1.1 toolbox / ungroup
 - 1.2 Imagen por defecto - Color del fondo
 - 1.3 Grilla por defecto



3. Flujos de trabajo

3.1. Mi primer dibujo

1. Abrir nuevo documento en blanco
2. Configura tus opciones
3. Herramienta de selección Elipse
4. Establecer el trazo
5. Seleccione la herramienta Pincel
6. Seleccione la herramienta de ruta
7. Trazo de ruta
8. Dibujar una línea recta
9. Pestañas al abrir varios documentos

3.2. Recortar

1. Captura de pantalla
2. Re-dimensión de tiradores
3. Cruz de movimiento
4. Validar
5. Opciones de herramienta

3.3. Selección por rectángulo

1. La selección es versátil tiene tiradores
2. Crear una capa blanca para ver el contraste
3. Cortar y pegar como nueva capa
4. Ctrl-Shift-A para deseleccionar
5. Cortar con bifuminado
6. Ctrl-z para deshacer
7. Selección elíptica y de lazo son similares
8. Opciones de selección se repiten para herramientas de selección
9. 7 primeras herramientas son de seleccion

3.4. Escalar una imagen

1. Cambio del tamaño de una imagen
2. Girar o voltear una imagen
3. Reducir una imagen para usarla como botón de enlace



3.5. Poner varias fotos Juntas

1. Abrir una imagen
2. Abrir como capa
3. Agrandar el lienzo
4. Imagen¿Ajustar lienzo

3.6. Texto

1. Iniciar con fondo o imagen de fondo
2. Tamaño inicial grande
3. Escribir el texto
4. Selección de texto
5. Cambio de tamaño
6. Otras opciones de editor
7. Otras opciones de herramienta
8. Mover el texto
9. Cambiar el color de una palabra
10. Sombreado de texto
11. Convertir texto a imagen
12. Hacer publicidad con texto

3.7. Borrar texto

1. Borrador
2. Pincel
3. Rehacer publicidad

3.8. Separar un objeto de su fondo

1. Herramienta de selección libre

3.9. Guía para pagina web principal

1. Tamaños de guías
2. Fondo
3. Franja desenfocada
4. Texto en área principal



4. Herramientas

1. Clasificación de las herramientas
 - 1.1 Herramientas de selección
 - 1.2 Herramientas de pintura
 - 1.3 Herramientas de transformación
 - 1.4 Otras herramientas

4.1. Herramientas de pintura

5-Correccion del color

1. Rellenar color con pote de pintura
2. Seleccionar color delantero
 - 2.1 Varias formas de escoger el color
 - 2.2 Selector de colores
 - 2.3 Click un color en el dibujo
 - 2.4 Código hexadecimal
3. Seleccionar color de fondo
4. Color delantero y de fondo se pueden resetear e intercambiar
5. Rellenar con patrones

4.2. Degradado o gradiente

1. Aplicado a todo el fondo
2. Aplicado a una selección

4.3. Pinceles

1. Lápiz, pluma, borrador tienen opciones similares
2. Enfocar o desenfocar, sanar, emborronar también opciones similares

4.4. Herramientas de transformación

1. Alinear
2. Mover
3. Recortar
4. Rotar
5. Escalar
6. etc



4.5. Herramientas auxiliares

1. Rutas
 - 1.1 Activar empotrado de rutas
 - 1.2 Deformar con tiradores curvo o poligonal
 - 1.3 Editar puntos
 - 1.4 Crear selección. rellenar con color, trazo de ruta
2. Texto [3.6](#)
3. Recoger color
4. Medir
5. Zoom

5. Correccion del color

4.1-Herramientas de pintura

1. Main menu / color
2. La primera: Balancear el color

6. Guardar archivos

1. Formato nativo de Gimp
2. Exportar

7. Abrir Fotos

1. Abrir un archivo existente
2. Abrir archivo nuevo
 - 2.1 Fondo transparente
3. Captura de pantalla con Gimp

8. Capas

8.1. Introducción a las capas

1. Que son las capas en una imagen
2. Apilamiento de transparencias
3. Propiedades de las capas
 - 3.1 Nombre
 - 3.2 Presencia o ausencia de un canal alfa
 - 3.3 Visibilidad
 - 3.4 Tamaño de capa
 - 3.5 Opacidad
 - 3.6 Modo de la capa



8.2. Jerarquía de capas

1. Abrir como capa 3 fotos
2. Dimensionar y mover cada foto

8.3. Crear un fondo con 3 capas

1. Crear fondo blanco
2. Nueva capa menor tamaño con círculo rojo
3. Duplicar capa para círculo verde y azul

8.4. Panel o dialogo de capas

1. Abrir panel o dialogo de capas
2. Abrir cualquier foto
3. Fondo o background
4. Agregar el canal alfa
5. Crear una capa nueva
 - 5.1 Capa nueva
 - 5.2 Duplicar capa
6. Borrar capa nueva
7. Mover capa
8. Orden de apilamiento
9. Deslizador de opacidad
10. Modo de fusión de capas
11. Modo normal

8.5. Mascara de capas

1. Capa llamada fondo
2. Crear una nueva capa llamada frente
3. Añadir mascara blanca
4. Usar pinceles para pintar negro en la mascara
5. Blanco (opacidad total)
6. Negro (total transparencia), deja pasar imagen de fondo
7. Gris (opacidad variable)

9. Filtros

1. Hay muchos filtros
2. Bifuminado Gaussiano
3. Desenfocar una selección
4. Filtro de pixelado
5. Detectar bordes

